

# университемемская художественно-публицистический альманах ПЛОЩАДЬ

УДК 378.4(470.324–25)(059) ББК 74.483(2Рос–2Вор)я4 У59 Художественнопублицистический альманах «УНИВЕРСИТЕТСКАЯ ПЛОЩАДЬ»

Главный редактор Дьякова Тамара Александровна

Редколлегия: А. Н. Акиньшин, А. Б. Ботникова, Ю. А. Бубнов, Д. С. Дьяков, Д. А. Ендовицкий, В. С. Листенгартен, П. А. Пономарёв, В. В. Тулупов

> Дизайн и компьютерная верстка Е. Е. Комаровой

> > Литературный редактор E. C. Котлярова

В оформлении обложки использована работа Е. В. Кокориной

Благодарим сотрудников Архива ВГУ (заведующая Э. Н. Жокина) за помощь в подготовке этого номера

Подписано в печать 25.05.2020. Формат 60×84/8. Усл. п. л. 38,1. Уч.-изд. л. 39,5. Тираж 250 экз. Заказ 145

Издательский дом ВГУ 394000 Воронеж, пл. Ленина, 10

Отпечатано в типографии Издательского дома ВГУ 394000 Воронеж, ул. Пушкинская, 3

© Воронежский государственный университет, 2020 © Оформление, оригинал-макет. Издательский дом ВГУ, 2020

#### СЛОВО К ЧИТАТЕЛЮ



### ПАМЯТЬ ДЕЛАЕТ НАС СИЛЬНЕЕ И ЧЕЛОВЕЧНЕЕ

Студентам, преподавателям, сотрудникам ВГУ, прошедшим через суровые испытания Великой Отечественной, перенесшим тяготы военного и послевоенного времени, но не утратившим энергии преобразования, веры в добро и стремления к знаниям, посвящены многие страницы этого издания. Наша дань 75-летнему юбилею общенародной Победы — это память об университетских людях, чьи судьбы ручейками влились в полноводный поток истории Воронежского государственного университета, истории региона и страны.

Моя студенческая жизнь в университете протекала в те годы, когда в учебные аудитории ещё входили преподаватели-фронтовики, читали лекции, проводили семинарские занятия и, конечно, делились своими воспоминаниями с нами, рождёнными уже в мирное время. Благодаря им, реальным очевидцам мировой трагедии, защита от повторения геноцида, кажется, становилась более надёжной. Память делает нас сильнее и человечнее, а живые свидетели не позволяют оступиться, соврать или исказить историю.

Среди ветеранов, с кем мне приходилось общаться в студенчестве и в начале преподавательского пути, к счастью, были и те, кто сегодня жив и по-прежнему связан с ВГУ. Один из них — Владимир Семёнович Листенгартен. Чем дольше я работаю в вузе, тем убедительней назвала бы его символом нашего университета. «Дети войны» — это особое поколение, у которого война отняла ребяческую беззаботность, шалости и игры, тепло домашнего уюта, абсолютную защищённость и радость общения с близкими. А вместо этого — бесконечный страх, боль потерь, недетская ответственность, тяжёлый труд, неустроенность, скитания и близость смерти. Но что точно поколение повзрослевших раньше времени детей не утратило — это жизнелюбие и стойкость, тягу к знаниям и преданность родному дому.

В 1955 году Листенгартен окончил филологическое отделение историко-филологического факультета Воронежского государственного университета, а спустя несколько лет вернулся в alma mater и по сей день в строю. Меня всегда восхищала во Владимире Семеновиче его мудрость, работоспособность и огромное чувство сопричастности к университетской жизни. Не надо специально придумывать образцы для воспитания молодого поколения ВГУ, когда в родном вузе есть такой человек.

Хочется пожелать и Владимиру Семёновичу, и всему поколению «детей войны» крепкого здоровья и долгих лет жизни. А университетской молодёжи — памяти о прошлом страны и преданного отношения к своей alma mater.

Главный редактор **Тамара Дьякова** 

НАДЕЖДА БЕХ

## «ЛЮДИ И СТРАНЫ»: ПРОЕКТ, ОСНОВАННЫЙ НА ИНТЕРЕСЕ

ВГУ 18 факультетов, один из них – факультет географии, геоэкологии и туризма. Туризм здесь действительно присутствует: более того, этому активно содействуют различные общества, созданные на базе факультета. В их числе – клуб «Люди и страны».

Его участники — студенты, неравнодушные к проблемам географии. Встречи проводятся приблизительно раз в месяц, и часто на них приглашают особенных гостей. Например, в минувшем декабре в Воронежской областной библиотеке им. И. С. Никитина состоялась лекция путешественника, члена Приморского краевого отделения Русского географического общества Максима Харченко.

Мероприятие было организовано Воронежским областным отделением Русского географического общества, Молодежным клубом РГО при поддержке факультета географии, геоэкологии и туризма ВГУ. Чем же этот путешественник так привлек внимание студентов?

Максим Харченко прошлым летом осуществил уникальную одиночную экспедицию. На sup-борде он в течение 72 дней преодолел около 1000 км по тому же маршруту, что и предпринятая 170 лет назад экспедиция легендарного исследователя Дальнего Востока, русского адмирала Геннадия Ивановича Невельского. Тогда, в 1849 году, было доказано, что Сахалин является островом.

Что же такое Русское географическое общество? Это общественная организация, которой уже 174 года. Вот как охарактеризовал сущность Русского географического общества знаменитый географ, путешественник и государственный деятель Пётр Петрович Семёнов-Тян-Шанский: «Свободная и открытая для всех, кто проникнут любовью к родной земле и глубокой, несокрушимой верой в будущность Русского государства и русского на-

рода, корпорация». С этим трудно не согласиться, ведь за все годы благодаря этой «корпорации» было сделано немало открытий. Ее экспедиции сыграли огромную роль в освоении Сибири, Дальнего Востока, Средней и Центральной Азии. И продолжают играть: сегодня участники так же могут отправиться на исследование любых территорий, куда только есть направление.

В Воронеже на факультете географии, геоэкологии и туризма ВГУ находится региональное отделение РГО. Именно оно позволяет студентам принять участие в экспедиции по выбранному направлению, отправиться в любой субъект Российской Федерации. Длительность экспедиции будет зависеть от желания: от двух-трех дней и до нескольких месяцев (даже до полугода). Экспедиции начинаются с апреля и заканчиваются в октябре. РГО берет на себя практически все расходы, включающие билеты, размещение и питание. Но существует возрастное ограничение: участникам должно быть от 18 лет и до 35, в некоторых случаях — до 40 лет. Таким образом, это могут быть не только студенты.

Проект «Люди и страны» появился в 2002 году, и активное содействие в проведении различных мероприятий оказывает молодежный клуб на базе РГО. Его руководитель — Дмитрий Владимиров — подробно рассказал, что включается в мероприятия:

— Я готовил для клуба презентацию, посвященную моей экспедиции в Арктику, это было в 2008 году. Тогда мне посчастливилось участвовать в крупном исследовании. Мы изучали региональный эффект глобального изменения климата, ведь Арктика с Антарктикой особенно остро реагируют на изменения климата и местная арктическая экосистема очень сильно страдает от этих изменений. Но это мой опыт — ребята рассказывают о своих полевых экспедициях, в том числе по Воронежской области.



Встреча с путешественником, членом Приморского краевого отделения Русского географического общества Максимом Харченко

Обычно мероприятия клуба проходят в два этапа — они включают лекцию и дискуссию. Например, в ноябре на факультете состоялось заседание клуба «Люди и страны». Встреча была посвящена Арктике и первой в мире экспедиции на Северный полюс. Студенты напомнили, что в 2020 году весь мир, и особенно Россия, отмечает 200 лет изучения Антарктиды.

Подготовка к этой дате началась давно — если точно, чуть больше года назад. Тогда авторский научно-познавательный проект клуба «Люди и страны» освещал экспедицию, которая при поддержке Русского географического общества отправилась в Антарктиду. Началась она 1 декабря. Команда из семи человек, среди которых был Валдис Пельш, снимала фильм о своем путешествии — и в итоге получилось 60 часов видео за 40 дней пути. За это

время её участники пересекли полюс Недоступности, Южный полюс, побывали на станции «Восток», а в канун Рождества добрались до антарктической станции «Прогресс». Группа прошла около пяти с половиной тысяч километров, и, по словам Валдиса Пельша, экспедиция далась участникам очень нелегко. Главная сложность — это отсутствие личного пространства. Участникам все приходилось делать вместе: жить, есть, снимать. Но, несмотря на разного рода трудности, съемки завершились даже раньше ожидаемого — понадобилось всего 40 дней вместо запланированных 50.

Данная экспедиция была приурочена к 200-летию открытия Антарктиды русскими мореплавателями Фаддеем Фаддеевичем Беллинсгаузеном и Михаилом Петровичем Лазаревым.



Заседание клуба



Руководитель молодежного клуба на базе РГО Дмитрий Владимиров

Об исследованиях Антарктиды напомнили гостям и на лекции. Александра Зарытовская (доцент кафедры рекреационной географии, страноведения и туризма) и Евгений Щербинин (магистр первого курса) рассказали о первых экспедициях, которые отправлялись в Антарктику и тем самым положили начало антарктическим исследованиям.

Вторая часть заседания клуба была посвящена обсуждению культуры Китая. Своими впечатлениями поделилась Татьяна Прожорина (доцент кафедры геоэкологии и мониторинга окружающей среды). Студенты познакомились с загадочным «сокровищем Китая». К чему же в Поднебесной так трепетно относятся? «Наше сокровище» — это название панды в провинции Сычуань, где расположены первый в мире музей этих милых животных,

а также исследовательский центр и питомник по их разведению. О Китае рассказал и Дмитрий Владимиров во время своей лекции, только она проходила не на факультете, а в магазине «Амиталь», благодаря чему неравнодушных зрителей собралось гораздо больше.

Итак, клуб «Люди и страны» объединяет людей, которые проявляют интерес к проблемам географии. Это не только студенты факультета географии, геоэкологии и туризма, но и учащиеся других факультетов, магистры, бакалавры, преподаватели, аспиранты, школьники и просто те, кому не все равно. Круг освещаемых тем достаточно широк. В основном проводимые мероприятия связаны с географией, историей и наукой. Каждый, кто пожелает прийти, сможет найти здесь что-то свое.



Экспедиция в Арктику

#### СОДЕРЖАНИЕ НОМЕРА

СЛОВО К ЧИТАТЕЛЮ	ПОМНИМ
Тамара Дьякова ПАМЯТЬ ДЕЛАЕТ НАС СИЛЬНЕЕ И ЧЕЛОВЕЧНЕЕ 1	Марк Берколайко ЕГО РОМАН С ЖИЗНЬЮ БЫЛ ВЕЧНОЙ ВЕСНОЙ. Очень личное— о выдающемся математике,
ПОЗИЦИЯ	одном из основателей Воронежской математической школы Марке Александровиче Красносельском накануне его векового юбилея69
Дмитрий Ендовицкий «ЗА ЛЮБОЙ ТУЧКОЙ ПОЯВЛЯЕТСЯ СОЛНЫШКО». Беседа с ректором о планах и перспективах университетской жизни	Игорь Копытин О МОЁМ УЧИТЕЛЕ. К 100-летию со дня рождения Льва Павловича Рапопорта
КРАСНАЯ ДАТА К75-летию Победы в Великой Отечественной войне	Ольга Дунаевская ПРЕОДОЛЕНИЕ РАЗРЫВА84
В АВТОБИОГРАФИИ — ВОЙНА8	Андрей Фаустов, Сергей Савинков «ВЫПРЯМИТЕЛЬНЫЙ ВЗДОХ». О Владиславе Анатольевиче Свительском89
Алексей Кондратенко ИВАН ТОРОПЦЕВ, ЧЕЛОВЕК ВОЙНЫ И МИРА36	Александра Дубинец «В ТАКОГО МОЖНО БЫЛО ВЛЮБИТЬСЯ!»
Дмитрий Дьяков ПЕРСОНА ГРАТА46	К 65-летию профессора Вячеслава Борисовича Кашкина93
Дмитрий Дьяков 3ВЁЗДНЫЕ ЗАЧЁТКИ — 251	Алла Ботникова ФЕНОМЕН КРОЙЧИКА, или ПО КОМ ЗВОНИЛ КОЛОКОЛ96
Екатерина Ступникова БОИ И ПОБЕДЫ ЕФИМА ШУЛЯКОВСКОГО58	Владимир Тулупов ФОТОГРАФИЯ И СЛОВО—ДВЕ НЕЗЫБЛЕМЫХ ОСНОВЫ НЕПРОСТОГО БЫТИЯ Памяти журналиста, выпускника
Александра Степынина СОХРАНЯЯ ПАМЯТЬ. Выставки Музея истории ВГУ,	и преподавателя факультета журналистики ВГУ Алексея Алексеевича Колосова99
посвященные Великой Отечественной войне62	МОЙ УНИВЕРСИТЕТ
Владислав Макаров КРАСКИ ПАМЯТИ.	Валентин Рахманин
Обзор выставки, посвященной Великой Победе67	Б. М. БЕРНАДИНЕР: ИМПЕРАТИВ ВЫБОРА101

Сергей Титов О СЕБЕ И О СУДЬБЕ114	Елена Ищенко ФИЛОСОФ ВО ВЛАСТИ.
	К юбилею Юрия Александровича Бубнова180
Олег Ласунский	
МОИ УНИВЕРСИТЕТСКИЕ ГОДЫ.	Елена Сазонникова
Из воспоминаний121	ДОРОГОЙ МОЙ ЧЕЛОВЕК183
Бронислав Табачников	
ИСТОРИЯ НРАВОВ И ЛЮДЕЙ.	ВЫПУСКНИКИ
Главы из будущей книги133	
	«ВЕДЬ ВСЕ МОИ ГЕРОИ — ЭТО Я».
V A A E E D A	Встреча с выпускницей ВГУ,
КАФЕДРА	кинорежиссером Галиной Евтушенко186
Дмитрий Дьяков	Елизавета Батареева
ЧЕЛОВЕК СВИТЫ.	ЕКАТЕРИНА МАКУШИНА: «ВСЕ МЫ ЯЩЕРКИ»192
Страницы истории кафедры политэкономии ВГУ	
1950-х годов144	Юлия Оганесова
«ЖЕНА НЕ РЕВНУЕТ».	БЫТЬ ЖИВЫМ, И ТОЛЬКО!199
Преподаватели ПММ о том, как факультет стал второй семьей154	УНИВЕРСИТЕТ БЕЗ ГРАНИЦ
пал второй семьей134	Y N N D E P C N I E I D E S I P A N N L
«Я ВСЕГДА БУДУ НАСТРОЕНА ПРОЕВРОПЕЙСКИ».	«АКТИВНАЯ ЖИЗНЕННАЯ ПОЗИЦИЯ —
Беседа с начальником отдела международного	«АКТИВПАЛ ЛИЗПЕППАЛ ПОЗИЦИЛ — КРЕДО ГЕОГРАФОВ-ОБЩЕСТВОВЕДОВ».
сотрудничества Аллой Акульшиной161	Беседа с заведующей кафедрой социально-
·····	экономической географии и регионоведения факультета
ПРОГРАММА ДЛЯ КАРЬЕРНОГО РОСТА164	географии, геоэкологии и туризма ВГУ
	Наталией Яковенко
люди и годы	Надежда Бех
	«ЛЮДИ И СТРАНЫ»:
Ирина Коротких	ПРОЕКТ, ОСНОВАННЫЙ НА ИНТЕРЕСЕ20
ОНОМАСТИКА ОДНОЙ СУДЬБЫ168	
	Анастасия Елфимова
Ангелина Оболонская, Павел Пономарёв	ИЗ АУДИТОРИИ — В ГОРЫ204
НАСТОЯЩИЙ СЕМЁНОВ173	
	ЭТИ РАДОСТНЫЕ И СИЯЮЩИЕ ИСПАНЦЫ.
Надежда Гусева	Для чего надо ехать учиться
УМЕНИЕ ПРОСЧИТАТЬ БУДУЩЕЕ177	по программе обмена200

№ 11 • 2020

Елизавета Проскурякова СТУДЕНЧЕСКАЯ ЖИЗНЬ В «ГОРОДЕ ЖАВОРОНКОВ»208	Валерия Колесникова ЛИСТОПАДНЫХ ДЕЛ МАСТЕР. ОЧКИ273
Юрий Малик ПРЕОБРАЗУЯ ПРОСТРАНСТВА. О визите университетских библиотекарей в Оксфорд 211	«РАНЬШЕ Я ДУМАЛА, ЧТО ПИСАТЬ РОМАНЫ — НИЖЕ МОЕГО ДОСТОИНСТВА». Беседа с Мариной Сенцовой276
НИ СЕКУНДЫ ПРОМЕДЛЕНИЯ. Как студентка ВГУ Елизавета Мошурова успевает учиться, работать и вести проекты	Павел Пономарёв ДЕСЯТЬ «ЩЕЛЧКОВ» «ПО ЩЕЛЧКУ». О творческом проекте творческой молодёжи Воронежа
«МЫ СТРЕМИМСЯ ИЗМЕНИТЬ ПАРАДИГМУ ЮРИДИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ». Беседа с Еленой Носыревой	Ф О Р У М  ИСТОРИЯ ОДНОЙ СИСТЕМЫ, ИЛИ СКОРАЯ ГУМАНИТАРНАЯ ПОМОЩЬ. К проблеме целесообразности Болонской системы на гуманитарных профилях
ЧИТАЛЬНЫЙ ЗАЛ	ТЕКСТЫ КУЛЬТУРЫ
Дмитрий Дьяков БЕЗ БЕРЕГОВ	Тамара Никонова ЖИВА ЛИ КЛАССИКА СЕГОДНЯ?299
Михаил Сафонов «ВСЯ ЖИЗНЬ МОЯ — РИФМОВАННЫЙ ДНЕВНИК»238	Михаил ШТЕЙНБЕРГ ФОТОГРАФИЯ И ВГУ304
Дмитрий Дьяков НЕ ТОЛЬКО ЗАБАВЫ РАДИ243	0 Б 0 3 Р Е Н И Е
Евграф Дольский СТРАНА МОИХ ОТЦОВ. Главы из неопубликованного романа248	Валерий ВАСИЛЬЕВ КНИГА О «ПЯТИДЕСЯТНИКАХ» ХХ СТОЛЕТИЯ. Взгляд сокурсника на книгу И.М.Бегенева «Истфилфак 1950-х»307
TBOP4ECTBO	
Полина Переверзева ВАЛЕРИЯ КОЛЕСНИКОВА: «ДУХОВНОСТЬ ЕШЁ НИКТО НЕ ОТМЕНЯЛ»268	СПРАВКА ОБ АВТОРАХ310



Художественно-публицистический альманах «УНИВЕРСИТЕТСКАЯ ПЛОЩАДЬ»

Nº 11 / 2020