

Тыдэ щыІэми шІэныгъэм лъыкІу.

Где бы ты ни был – иди к знанию.

(адыгская пословица)

Учебная практика
(комплексная экономико-географическая межзональная) в
Республике Адыгея

Летом 2025 года, в период учебных практик, студенты 3 курса 1 и 2 групп направления «География» под тщательным руководством доцента Диденко Ольги Валерьевны и доцента Комова Игоря Владимировича отправились в дальнее путешествие на Северный Кавказ, а именно в республику Адыгею.

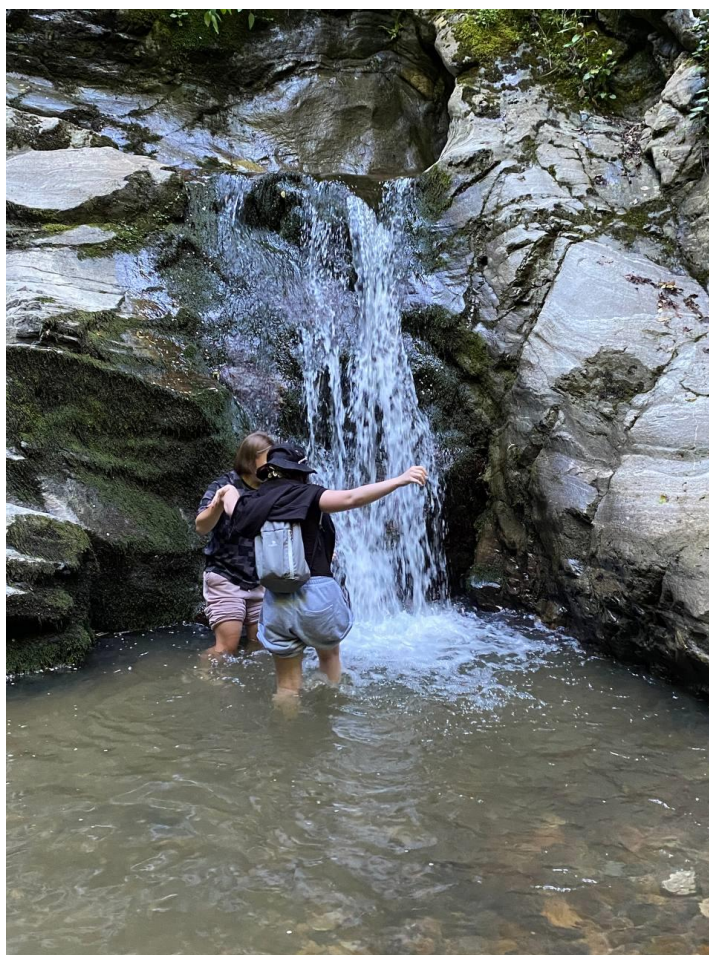


Целью практики было комплексное изучение ряда природных объектов, промышленных предприятий различной специализации и достопримечательностей Республики Адыгея.

На две недели нашим домом стал учебно-образовательный полигон – база полевых практик «Никель», окруженная великолепными кавказскими пейзажами. С одной стороны к территории подступает крутой склон, внизу которого шумит река Сук, а с другой — можно бесконечно любоваться

панорамой на гору Трезубец и долину реки Белая. На базе «Никель» нам предоставили уютные домики-вагончики для проживания, которые мы до сих пор с теплом вспоминаем, а для отдыха и камеральных работ беседку, в которой мы писали лекции и одновременно встречали закат по вечерам. Местная фауна тоже радовала вниманием: нас регулярно навещали любопытный енот по кличке Олег, пушистая белка и хитрый лис, не пропустившие ни одной нашей вечерней посиделки.

Начались наши приключения практически сразу. После прибытия на базу мы заселились, подкрепились завтраком и отправились на первый «небольшой», по словам Игоря Владимировича, маршрут на штольню, закаливший нас до конца практики. С тех пор каждое наше утро начиналось с вопроса: «На сколько километров сегодня маршрут?».



Главной ежедневной задачей на день было — успевать за воодушевленным Игорем Владимировичем.

На следующий день наши преподаватели решили дать нам передышку, поэтому мы отправились на обзорную экскурсию по городу Майкоп и посетили одну из главных достопримечательностей – Национальный музей республики Адыгея, где постоянно действуют экспозиции: «Культура и быт адыгов конца XVIII — начала XIX вв.», «Эпоха бронзы на территории Северо-Западного Кавказа», «Естественная история Северо-Западного Кавказа», «Адыгея в годы Великой Отечественной войны».



Самые запоминающиеся походы были все-таки по природным объектам. Одним из самых впечатляющих дней был, когда за день мы прошли около 19 км, тогда мы увидели не просто природные географические достопримечательности, а настоящие жемчужины природы – Азишскую пещеру и плато Лаго-Наки. На пути мы уже думали остановиться и пойти обратно, но ободряющая речь руководителей помогла нам не сдаться и дойти до вершины, где до неба можно было буквально достать рукой.

Незабываемые эмоции подарил нам поход к водопадам Руфабго. Дорога к ним сама по себе была захватывающим приключением. Мы смогли увидеть ряд прекраснейших водопадов, а каждая остановка сопровождалась рассказом о древних легендах адыгов и удивительных историях этих мест. Не

зря водопады Руфабго входят в число самых знаменитых и красивых природных объектов Адыгеи.

Были и другие уникальные природные объекты, оставившие не меньший след в нашей памяти, такие, как Гуамское ущелье, каньон Мишоко и Орлиная полка.

Главной ежедневной задачей на маршруте было – успевать за воодушевленным Игорем Владимировичем.





Наши походы по природным достопримечательностям чередовались с культурными и промышленными объектами Республики Адыгея.

Мы познакомились с технико-экономическими особенностями работы таких предприятий как лимонадная фабрика «Майкопская», Майкопский пивоваренный завод, «ВОЛМА» (производство строительных материалов), «Картонтара» (производство гофрированного картона), Майкопский редукторный завод «ЗАРЕМ», Майкопский машиностроительный завод, Майкопская мебельная фабрика и самая северная в мире чайная плантация. В целом, максимально расширили и закрепили свои знания по технологическим процессам: от производства строительных материалов до пивоварения. Мы также посетили самую северную плантацию выращивания чая, где нам подробно рассказали о агроэкологических особенностях возделывания чая, его сборе и обработке. Посещение данных мест было не менее увлекательным, чем спуск к ущелью Мишоко.



Без нашего внимания не остались, конечно, и культурные места Республики Адыгея. С руководителями практики мы посетили: Государственный музей искусства народов Востока «Музей Востока», в коллекции которого насчитывается около 160 000 экспонатов. Среди представленных произведений искусства – живопись, оригиналы графики, разнообразные скульптуры, этнические предметы декоративно-прикладного искусства и археологические находки, народный музей «Геометрия живого», где собрана большая коллекция аммонитов, Музей природы в Кавказском государственном природном биосферном заповеднике имени Христофора Шапошникова, в котором мы узнали о истории восстановления популяции зубров и прошли по экологической тропе «Леопарда», а также палеонтологический музей «Беловодье», в котором уже никто из нас не мог оторваться от увлекательного рассказа его создателя, краеведа – Владимира Геннадьевича. Здесь мы увидели череп неизвестного существа, гипсовый слепок следа снежного человека, «Цепь Прометея», которая выкована из цельного камня без стыков и мест соединения звеньев редкую коллекцию древнейших аммонитов, которым около 300 миллионов лет. Еще впервые мы побывали в главной Соборной мечети города Майкоп в Республике Адыгея,

которая является резиденцией Духовного управления мусульман Республики Адыгея и Краснодарского края.



Практика в Республике Адыгее подарила нам море незабываемых впечатлений и самых положительных эмоций! Мы успели и поработать, и познакомиться с удивительной природой и культурой региона, и пообщаться с замечательными людьми. Главный итог – каждый из нас увозит с собой багаж новых знаний, отточенные навыки и сотни снимков с воспоминаниями об этом прекрасном времени.

Материал подготовила студента 4 курса

Попова Светлана

Фото предоставила студентка 4 курса

Подшивалова Ангелина